

# 2015 AÑO INTERNACIONAL DE LA LUZ

Christian Huygens



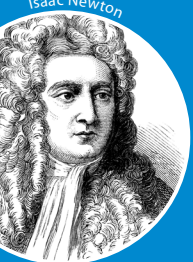
Albrecht Dürer  
Camera Obscura



Euclides



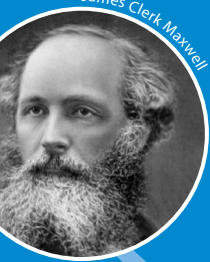
Isaac Newton



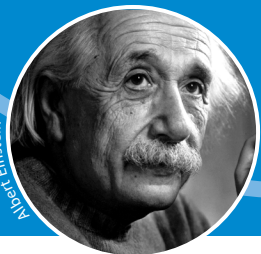
## CICLO DE CONFERENCIAS

### ¿Qué es la luz? Historia de las concepciones científicas sobre la luz

James Clerk Maxwell



Albert Einstein



AÑO INTERNACIONAL DE LA LUZ 2015

# 2015 AÑO INTERNACIONAL DE LA LUZ

La **Sociedad Española de Óptica** y el **Instituto de Óptica del Consejo Superior de Investigaciones Científicas**, en colaboración con el **Museo Nacional de Ciencia y Tecnología**, organizan una serie de conferencias sobre el conocimiento de la luz a lo largo de la historia.

Esto nos ayudará a valorar la importancia que la luz y sus tecnologías tienen en la vida cotidiana, en el progreso y en los retos a los que se enfrenta la humanidad.

**LAS CONFERENCIAS TENDRÁN LUGAR EN EL MUSEO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA. C/PINTOR, S/N (ALCOBENDAS)  MARQUÉS DE LA VALDAVIA 10 A LAS 19:00 HORAS.**

## CONFERENCIAS

- ▶ **¿Qué es la luz? Presentación del ciclo**  
*Carmen Carreras Béjar.* Jueves, 26 de febrero
- ▶ **Luz y geometría. Euclides: la luz descrita como rayos**  
*Manuel de León Rodríguez.* Jueves, 5 de marzo
- ▶ **Luz y visión. Alhacén: una revolución óptica**  
*Agustín González Cano.* Jueves, 26 de marzo
- ▶ **Luz y ondas. Huygens: la luz como propagación ondulatoria**  
*David Blanco Laserna.* Jueves, 9 de abril
- ▶ **Teorías de la luz y el color en la Época de las Luces. De Newton a Goethe**  
*Juan Pimentel Igea.* Jueves, 23 de abril
- ▶ **Luz y ondas electromagnéticas. Maxwell: la teoría electromagnética de la luz**  
*Joel Gabas Masip.* Jueves, 7 de mayo
- ▶ **Luz y relatividad. Einstein: la luz, el espacio-tiempo y los quanta**  
*Jesús Fernando Barbero.* Jueves, 21 de mayo
- ▶ **Luz y universo. La luz y el origen de la materia**  
*Alberto Casas González.* Jueves, 11 de junio

**Información: [sergio.barbero@csic.es](mailto:sergio.barbero@csic.es)**

Entrada libre. Asistencia reconocida por la Universidad Complutense de Madrid con créditos de libre configuración.